



Scrittura (12 ore)

Il modulo permette agli studenti di imparare quali sono le diverse tipologie di scrittura e di cimentarsi con esse. Tra le tematiche affrontate – dopo una breve panoramica sulla storia dei mezzi di comunicazione – ci sono la struttura di un testo, la scrittura creativa, quella giornalistica, la scrittura di un libro e del relativo paratesto, la scrittura accademica.

Programma: introduzione al mondo della comunicazione; breve storia della scrittura e dei mezzi di comunicazione; la scrittura giornalistica; la scrittura accademica; la scrittura del libro; la scrittura del paratesto; la struttura di un testo.

Laboratorio: prove di scrittura di una quarta di copertina, scelta del titolo di un libro, stesura di una scheda di lettura e valutazione libro, preparazione di una Call for Papers, stesura di un progetto di collana).

Docente: Mario Scagnetti (direttore editoriale tab edizioni).

Ospite: Andrea Pamparana (giornalista e scrittore – TG5, RTL 102.5).