

NUOVA **ANTOLOGIA** 
MILITARE
RIVISTA INTERDISCIPLINARE DELLA SOCIETÀ ITALIANA DI STORIA MILITARE

N. 4
2023

Fascicolo 16. Novembre 2023
Storia Militare Contemporanea

a cura di
VIRGLIO ILARI



Società Italiana di Storia Militare

Direttore scientifico Virgilio Ilari
Vicedirettore scientifico Giovanni Brizzi
Direttore responsabile Gregory Claude Alegi
Redazione Viviana Castelli

Consiglio Scientifico. Presidente: Massimo De Leonardis.

Membri stranieri: Christopher Bassford, Floribert Baudet, Stathis Birthacas, Jeremy Martin Black, Loretana de Libero, Magdalena de Pazzis Pi Corrales, Gregory Hanlon, John Hattendorf, Yann Le Bohec, Aleksei Nikolaevič Lobin, Prof. Armando Marques Guedes, Prof. Dennis Showalter (†). *Membri italiani:* Livio Antonielli, Marco Bettalli, Antonello Folco Biagini, Aldino Bondesan, Franco Cardini, Piero Cimbolli Spagnesi, Piero del Negro, Giuseppe De Vergottini, Carlo Galli, Marco Gemignani, Roberta Ivaldi, Nicola Labanca, Luigi Loreto, Gian Enrico Rusconi, Carla Sodini, Giocchino Strano, Donato Tamblé,

Comitato consultivo sulle scienze militari e gli studi di strategia, intelligence e geopolitica: Lucio Caracciolo, Flavio Carbone, Basilio Di Martino, Antulio Joseph Echevarria II, Carlo Jean, Gianfranco Linzi, Edward N. Luttwak, Matteo Paesano, Ferdinando Sanfelice di Monteforte.

Consulenti di aree scientifiche interdisciplinari: Donato Tamblé (Archival Sciences), Piero Cimbolli Spagnesi (Architecture and Engineering), Immacolata Eramo (Philology of Military Treatises), Simonetta Conti (Historical Geo-Cartography), Lucio Caracciolo (Geopolitics), Jeremy Martin Black (Global Military History), Elisabetta Fiocchi Malaspina (History of International Law of War), Gianfranco Linzi (Intelligence), Elena Franchi (Memory Studies and Anthropology of Conflicts), Virgilio Ilari (Military Bibliography), Luigi Loreto (Military Historiography), Basilio Di Martino (Military Technology and Air Studies), John Brewster Hattendorf (Naval History and Maritime Studies), Elina Gugliuzzo (Public History), Vincenzo Lavenia (War and Religion), Angela Teja (War and Sport), Stefano Pisu (War Cinema), Giuseppe Della Torre (War Economics).

Nuova Antologia Militare

Rivista interdisciplinare della Società Italiana di Storia Militare
Periodico telematico open-access annuale (www.nam-sism.org)
Registrazione del Tribunale Ordinario di Roma n. 06 del 30 Gennaio 2020
Scopus List of Accepted Titles October 2022 (No. 597).
Rivista scientifica ANVUR (5/9/2023)



Direzione, Via Bosco degli Arvali 24, 00148 Roma
Contatti: direzione@nam-sigm.org ; virgilio.ilari@gmail.com

©Authors hold the copyright of their own articles.

For the Journal: © Società Italiana di Storia Militare
(www.societaitalianastoriamilitare@org)

Grafica: Nadir Media Srl - Via Giuseppe Veronese, 22 - 00146 Roma
info@nadirmedia.it

Gruppo Editoriale Tab Srl -Viale Manzoni 24/c - 00185 Roma
www.tabedizioni.it

ISSN: 2704-9795

ISBN Fascicolo 9788892957930

NUOVA **ANTOLOGIA** 
MILITARE
RIVISTA INTERDISCIPLINARE DELLA SOCIETÀ ITALIANA DI STORIA MILITARE

N. 4
2023

Fascicolo 16. Novembre 2023
Storia Militare Contemporanea

a cura di
VIRILIO ILARI



Società Italiana di Storia Militare



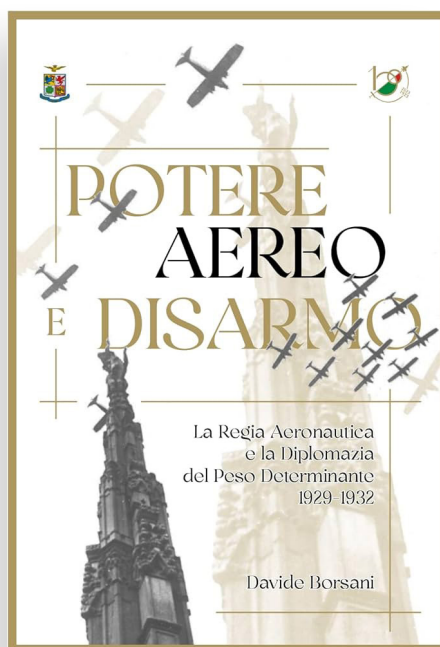
Distintivo speciale del Dipartimento della Guerra concesso agli addetti al Progetto Manhattan per la Bomba A(Atomica) che hanno lavorato almeno sei mesi tra il 19 giugno 1942 e il 6 agosto 1945

Foto 1198 DOE Ed Westcott 1945 Oak Ridge Tennessee (Wikimedia Commons)

DAVIDE BORSANI,

*Potere aereo e disarmo:
La Regia Aeronautica e
la diplomazia del peso determinante, 1929-1932*

Roma, Edizioni Rivista Aeronautica, 2023, 190 pp., ISBN 9788888180694



Il volume di Davide Borsani, pubblicato in occasione delle iniziative storiografiche per il Centenario dell’Aeronautica Militare, offre un’analisi del tema del disarmo e dello sviluppo del potere aereo nell’arena della politica internazionale tra le due guerre mondiali, con particolare attenzione alla Regia Aeronautica e alla Conferenza del Disarmo, apertasi a Ginevra nel 1932.

La metodologia di ricerca si basa su una vasta gamma di fonti. Tra queste spiccano i verbali della Conferenza del Disarmo, che furono pubblicati dalla Società delle Nazioni negli anni Trenta e che tutt’oggi rappresentano una fonte preziosa

per comprendere le discussioni e le decisioni prese durante la Conferenza stessa, fornendo una base solida per l'analisi dell'autore. Inoltre, Borsani fa anche uso di fonti inedite provenienti dagli archivi delle Forze Armate. Un ulteriore elemento distintivo è il ricorso alla consultazione dei Documenti Diplomatici Italiani, i quali offrono un'ampia panoramica delle posizioni e delle azioni dell'Italia in ambito diplomatico durante il periodo preso in esame. L'utilizzo di tale documentazione permette all'autore di gettare luce su dinamiche politiche e militari poco o nulla analizzate dalla storiografia recente, come ad esempio la diatriba tra Italo Balbo e Dino Grandi sull'uso del bombardamento aereo come strumento di politica estera.

Il testo di Borsani è suddiviso in tre capitoli. Nel primo, l'autore introduce l'intersezione tra diplomazia e disarmo, esaminando gli equilibri di potenza successivi alla Prima Guerra Mondiale e il ruolo dell'Italia fascista nella politica internazionale. Si pone anche l'accento sulla continuità iniziale tra la politica estera italiana fascista e quella dell'Italia liberale oltre che sull'evoluzione della neonata Regia Aeronautica, fornendo il contesto per comprendere le azioni dell'Italia durante la Conferenza del Disarmo. Il secondo capitolo si concentra sulla stessa Conferenza: ciò costituisce il nucleo centrale dell'analisi in quanto momento delicato per la questione del disarmo aereo dal punto di vista della comunità internazionale. Borsani esplora le posizioni delle grandi potenze, anzitutto l'Italia, sulla regolamentazione dell'uso militare e civile dell'aviazione. Particolare enfasi è dedicata alla proposta iniziale della delegazione italiana, guidata da Grandi, di vietare il bombardamento aereo. Ciò incontrò l'opposizione di Balbo e generò un importante dibattito interno alla stessa delegazione. Il capitolo esamina anche il lavoro della Commissione Aerea, incaricata di discutere le questioni tecniche aeronautiche durante la Conferenza, e riproduce integralmente il rapporto finale presentato da questa Commissione. Nel terzo capitolo, Borsani analizza le trattative diplomatiche che si sono svolte tra maggio e luglio 1932, quando la Conferenza del Disarmo fu aggiornata. Questo periodo è cruciale per comprendere come si sono evolute le dinamiche internazionali e il destino della Conferenza stessa. L'autore, infatti, evidenzia il progressivo cambiamento degli equilibri di potenza con l'avvicendamento dei governi in Francia e, soprattutto, in Germania, che anticipò l'ascesa di Adolf Hitler pochi mesi più tardi. Si esplorano anche i colloqui a tre tra Stati Uniti, Francia e Gran Bretagna, mirati a stabilire una posizione comune che potesse influenzare le consultazioni generali. In que-

sto contesto, l'Italia rischiò non solo l'isolamento, ma anche di vedere sfumare l'opportunità di giocare il ruolo di "peso determinante" tra le potenze europee.

In generale, i tre capitoli del libro di Borsani – completati da un corposo saggio introduttivo del Generale Ispettore Capo Basilio Di Martino – forniscono una panoramica completa delle dinamiche politico-militari riguardanti il potere aereo tra le due guerre mondiali, concentrandosi sulla Conferenza del Disarmo e sullo sviluppo dell'aeronautica, più specificamente del bombardamento, come parte integrante della politica internazionale e di quella italiana.

VIRGILIO ILARI



Roger Fenton (1819-1869), ritratto di William Howard Russell (1827-1907),
corrispondente di guerra del *Times* in Crimea (1855).
Library of Congress LC-USZC4-9183 (Wikimedia Commons)



Lev Nikolaevič Tolstoj in uniforme di capitano d'artiglieria

Storia Militare Contemporanea

Articoli / Articles

- Place and the Nature of Battle,
by JEREMY BLACK
- The Philosopher as the Strategist,
by EMANUELE FARRUGGIA
- Les Français et les Bourbons restaurés face à la mer. 1815-1830,
par GAËTAN OBÉISSART
- European Cavalry, 1815-1871,
by GERVASE PHILLIPS
- I battaglioni provvisori dell'esercito borbonico,
di FERDINANDO ANGELETTI
- Sbandata e fuga di un esercito. Cittaducale, pomeriggio del 7 marzo 1821,
di LINO MARTINI
- Venice alone. The last to stand 1848-1849,
di FEDERICO MORO
- La Pirofregata corazzata *Re d'Italia*,
di ALDO ANTONICELLI
- Cristeros en el siglo XIX. La guerra de los Religioneros 1873-76,
por ULISES INIGUEZ MENDOZA
- La struttura della popolazione militare italiana durante la Grande Guerra,
di ALESSIO FORNASIN e GIULIANA FRENI
- Le polizze speciali di assicurazione per i combattenti della Grande Guerra
di PIETRO VARGIU
- Douglas Haig's Reports about the Battle of the Lys: A Critical Analysis,
by JESSE PYLES
- Il potere aereo e la Regia Aeronautica nel primo dopoguerra,
di DAVIDE BORSANI
- Proteste inascoltate l'uso dei gas durante la guerra d'Etiopia,
di CHRISTIAN CARNEVALE
- Reactionaries or Realists? The British Cavalry and Mechanization in Interwar Period,
by ALARIC SEARLE
- The Road to Defeat, The Reorganisation of the Italian Army After the Winter 1940-41,
by PIERPAOLO BATTISTELLI
- Eric Axelson and the History of the Sixth SA Armoured Division in Italy, 1943-45,
by IAN VAN DER WAAG
- Pubblica sicurezza e ordine sociale. (1941-1952),
di GIOVANNI CERCHIA
- L'esercito di Roma antica alla Mostra Augustea della Romanità,
di ANNA MARIA LIBERATI

Studi • Caserta sede del Quartier Generale delle Forze Alleate (AFHQ) di IPPOLITO GASSIRÀ

• Il Progetto Calabrone (Bumblebee) di MARIO ROMEO

Recensioni / Reviews

- LOUIS-FERDINAND CÉLINE, *Guerre*
(di RICCARDO GIOVANNETTI)
- EMIL LEDERER, *Sociologia della GM*
(di ALVISE CAPRIA)
- MICHAEL O'HANLON, *Military History for the Modern Strategist*.
(by JEREMY BLACK)
- JEREMY BLACK, *History of Artillery*
(by MATTEO MAZZIOTTI DI CELSO)
- ALESSANDRO BONVINI (cur.), *Men in Arms Insorgenza e contro-insorgenza*
(di LUCA DOMIZIO)
- ALDO ANTONICELLI, *L'evoluzione dell'artiglieria navale 1780 - 1862*
(di GIAMPAOLO ALMIRANTE)
- ALDO ANTONICELLI, *L'odissea della fregata La Regina 1838-39*
(di COMESTOR)
- MAURO FERRANTI, *Eugenio di Savoia-Carignano*
(di ALDO ANTONICELLI)
- UMBERTO BARDINI, *Tra i Mille di Garibaldi. I fratelli Bronzetti*
(di LIVIANA GAZZETTA)
- ERCOLE RICOTTI, *Scritti sull'istruzione militare* a cura di F. Iéva
(di GIAMPIERO BRUNELLI)
- ALESSANDRO CAPONE (cur.), *La prima guerra italiana. Il brigantaggio*
(di LUCA DOMIZIO)
- GIULIO TATASCIORE, *Briganti d'Italia. Storia di un immaginario romantico*
(di LUCA DOMIZIO)
- MARCO ROVINELLO, *Fra servitù e servizio. La leva in Italia 1861-1914*
(di LUCA GOMIERO)
- ROLF WÖRSDÖRFER, *Isonzo 1915-1917. Völkerschlachten am Gebirgsfluss*
(by PAOLO POZZATO and MARTIN SAMUEL)
- OTTO GALLIAN, *Monte Asolone 1917-18: il 99. k. u. k. IR sul Monte Grappa*
(di VIRGILIO ILARI)
- DAVIDE BORSANI, *Potere Aereo e disarmo. La Regia Aeronautica e diplomazia*
(di VIRGILIO ILARI)
- TIM LUCKHURST, *Reporting the Second World War. The Press and the People*
(by GRAHAM MAJIN)
- KLAUS H. SCHMIDER, *Hitler's Fatal Miscalculation. Why Germany Declared War on the United States*
(by JEREMY BLACK)
- WILLIAM J. NUTTAL, *Britain and the Bomb: Technology, Culture and the Cold War*
(di DAVIDE BORSANI)
- MATTEO DE SANTIS, *Fantasmia dalla Russia. Il mistero dei dispersi italiani*
(di ANNA MARIA ISASTIA)
- CARMELA ZANGARA, *10 luglio 1943 testimonianze dei Licatesi*
(di VIRGILIO ILARI)
- ROBERTO SPAZZALI, *Il disonore delle armi. Settembre 1943 alla frontiera orientale*
(di VIRGILIO ILARI)
- LORENZA POZZI CAVALLO, *Luigi Cavallo. Da Stella Rossa al 1953*
(di LUCIANO BOCCALATTE)
- GIANLUCA BONCI, *Controguerriglia. Un'analisi di casi storici*
(di LORENZO LENA)
- MARIO CALIGIURI, *La Questione Meridionale 1918-1946*
(di RENATA PILATI)
- LILIOSA AZARA, *Un nuovo corpo dello Stato. La polizia femminile in Italia*
(di ANNA MARIA ISASTIA)
- SILVIO LABBATE, *L'Italia e la missione di pace in Libano 1982-84*
(di FEDERICO IMPERATO)
- FABRIZIO VIELMINI, *Kazakistan fine di un'epoca*
(di ANTHONY TRANSFARINO)