

Comunicato stampa

**Argomento**

Studi religiosi; architettura

Edizione cartacea

ISBN: 978-88-9295-554-7
196 pagine, 15 × 22 cm, brossura,
€ 20,00

Edizione digitale

ISBN: 978-88-9295-555-4
Disponibile in pdf, € 11,00

Data di edizione

febbraio 2023

Novità editoriale

Architettura e liturgia Intese, oltre i malintesi

di Leonardo Servadio

con i contributi di Giancarlo Santi, Paolo Portoghesi,
Paolo Tomatis e Valerio Pennasso

«Ogni edificio si regge sulla propria struttura: pilastri, colonne, travi. Ma l'edificio della chiesa, prima ancora che su tale apparato statico si regge su un'altra struttura: quella liturgica»

Detto in altro modo, se la forma segue la funzione, l'architettura delle chiese è chiamata a seguire la liturgia. E la libertà espressiva consentita dalla tecnologia attuale rende molto più semplice questo esercizio negli edifici di nuova progettazione, pur con tutti i problemi di significato e di senso che questa libertà comporta. Il volume, riprendendo le due Note pastorali pubblicate dalla Commissione episcopale per la liturgia della Conferenza Episcopale Italiana, sulla *Progettazione di nuove chiese* e su *L'adeguamento delle chiese secondo la riforma liturgica*, illustra come il passaggio epocale del Concilio si sia articolato in diverse realizzazioni concrete. Lo scopo è fornire una prima risposta alla domanda se vi sia coerenza tra le nuove opere architettoniche e le linee guida delineate in quei documenti. Il rapporto tra architettura e liturgia ai nostri giorni è documentato con oltre un centinaio di esempi.

Gli autori

Leonardo Servadio, giornalista, dirige i siti web www.architettura-sacra.org e www.jerusalem-lospazioltre.it, la rivista e sito web www.frontiere.eu, collabora col quotidiano «Avvenire» e col mensile «Luoghi dell'Infinito». Valerio Pennasso, presbitero della Diocesi di Alba, ha diretto l'Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e per l'Edilizia di culto della Conferenza Episcopale Italiana dal 2015 al 2021. Paolo Portoghesi è progettista, accademico e teorico dell'architettura. Giancarlo Santi, presbitero della Diocesi di Milano, è stato responsabile dell'Ufficio Nazionale Beni Culturali della Segreteria generale della Conferenza Episcopale Italiana e presidente AMEI (Associazione Musei Ecclesiastici Italiani). Paolo Tomatis, presbitero della Diocesi di Torino, è docente di Liturgia pastorale e Sacramentaria fondamentale.